

Nouvelles de la bibliothèque



n°1 - Octobre 2023

Horaires

lundi : 16h45-18h

mardi : 16h45-18h

mercredi : 15h-17h

samedi : 10h-12h

En chiffres

La bibliothèque c'est ...

1 bibliothécaire

12 bénévoles

124 adhérents

Agenda-Activités

Animations scolaires : tous les mardis

Bébés lecteurs : 2/10, 6/11, 4/12 - 9h15-10h - Ancien fournil

Tea time : 1er et 3ème mercredi du mois - 17h-18h

Fête de l'automne : 22/10 - Mas Daudet : Atelier marque-pages (thèmes automne et halloween), lecture de contes, kamishibai

"Love story" : 7/11-02/12 - Bibliothèque - Exposition photographique de Myriam Chastagnier. Vernissage : 7/11, 18h30 **Venez nombreux !**

Marché de Noël : 9/12 - Bibliothèque - Atelier créatif de Noël



Bibliothèque de Saint-Alban-Auriolles

NOUVEAUTÉS ADULTES

Chaque mois, le fonds de la bibliothèque municipale est augmenté par des ajouts en provenance de la Médiathèque Départementale de l'Ardèche (MDA) et/ou par des achats. Retrouvez ici quelques-une de ces nouveautés et la liste complète sur notre page facebook.

POLARS/THRILLERS

- Taormine de Yves Ravey
- L'archipel des oubliés de Nicolas Beuglet
- À Islande ! de Ian Manook
- Glen Affric de Karine Giebel
- Insignis de Charlotte Letourneur
- Labyrinthes de Franck Thilliez
- L'affaire Alaska Sanders de Joël Dicker
- Billy Summers de Stephen King
- Oligarque de Elena B. Morozov
- Les papillons noirs de Mody
- La princesse au petit moi de Jean-Christophe Rufin

FANTASTIQUES

- Le café du temps retrouvé de Toshikazu Kawaguchi

BIOGRAPHIE

- Le magicien de Colm Tóibín

ROMANS AUTOBIOGRAPHIQUES

- Biographie de la faim de Amélie Nothomb
- Blanc de Sylvie Tesson
- Le jeune homme de Annie Ernaux

ROMANS HISTORIQUES

- Azincourt par temps de pluie de Jean Teulé

PREMIERS ROMANS

- Dans un royaume lointain de Amina Richard
- Les gens de Bilbao naissent où ils veulent de Maria Larrea – Prix Roman France Télévisions 2023, Prix du Premier Roman, Prix Les Inrockuptibles premier roman

LITTÉRATURE JAPONAISE

- Le goûter du lion de Ogawa Ito
- Tant que le café est chaud de Toshikazu Kawaguchi

LITTÉRATURE AMÉRICAINE

- Nos âmes la nuit de Kent Haruf

LITTÉRATURE FRANÇAISE

- Morituri de Patrick Rambaud
- On était des loups de Sandrine Collette
- Prix Jean Giono 2022, Prix Renaudot des Lycéens 2022
- V13 d'Emmanuel Carrère

ESSAI-SOCIÉTÉ

- Le principe de Peter de Laurence J. Peter et Raymond Hull

NOUVEAUTÉS JEUNESSE

Si vous avez des envies d'albums, romans, documentaires, BD ou CD, n'hésitez pas à venir nous en faire part pendant les heures d'ouverture de la bibliothèque municipale ou à nous faire des propositions en nous écrivant à l'adresse stalb.bibli@wanadoo.fr

0-3 ans

- Le grand voyage de *Olivier Desvaux*
- Spot découvre les formes de *Eric Hill*

3-6 ans

- Les oiseaux de *Julien Roux*
- L'arbre, le loir et les oiseaux de *Iela Mari*
- Les copains de la colline de *Linda Sarah*
- Bien mieux qu'une maison de *Alexis Deacon et Viviane Schwartz*

- Jean De La Lune de *Tomi Ungerer*
- Imagine encore de *Aaron Becker*

6-10 ans

- Les animaux des mini-bois, le trésor du marais de *Silène Edgar*
- Roger sans coquille de *Chris Adam-Fazel*
- Le permis d'être un enfant de *Martin Page*
- Ceux qui décident de *Lisen Adbage*

Ado

- Miss Peregrine et les enfants particuliers (5) de *Ransom Riggs*
- Une vague d'amour sur un lac d'amitié de *Marie Desplechin*

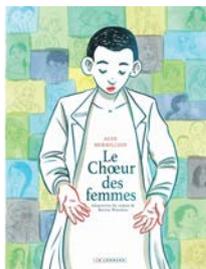
BD

- Animal Jack (6) de *Miss Prickly*
- Le grand pouvoir du Chninkel de *Grzegorz Rosinski et Jean Van Hamme*

COUPS DE CŒUR DE LECTEURS

Voici quelques uns de nos coups de coeur du mois d'octobre. Retrouvez la liste complète sur notre page Facebook. N'hésitez pas à nous faire part des vôtres !

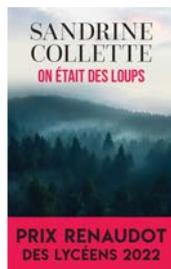
Le coup de coeur d'Anaïs



Le choeur des femmes de Aude Mermilliod

" à l'heure où de plus en plus de femmes dénoncent les violence gynécologiques, un récit magnifique, plein d'humanité..."

Le coup de coeur de Julie, la maîtresse des CM



On était des loups de Sandrine Collette

" Un très beau roman sur la construction du lien entre un père et son jeune fils; entre rejet, culpabilité et amour. On ne peut que ressortir ému de cette lecture..."

Le coup de coeur de Laurence, bénévole



Azincourt par temps de pluie de Jean Teulé

" Un roman historique selon Jean Teulé qui nous fait entrer dans l'histoire, comme il en a le secret, sous le regard des petits avec réalisme non dénué d'humour grinçant. Un vrai régal !"

Le coup de coeur de Sacha, 8 ans



L'arrivée des capybaras de Alfredo Soderguit

"j'adore les capybaras"

Le coup de coeur de Julie, la bibliothécaire



Nos chemins de Irène Bonacina

" un album jeunesse qui porte sur le thème de l'autonomie, de la perte et de l'amitié, à la fois poétique et joliment illustré."

Le coup de coeur de Maryse L., bénévole



La mort à Rome de Wolfgang Koeppen

"Ce roman, écrit par un auteur allemand dans les années 50 vient d'être traduit en français. Jeune compositeur, fils d'un père nazi regrettant le 3ème reich, comment vivre lorsque pèse le poids de la honte et de la culpabilité"

Le saviez-vous ?

Ici on vous partage des infos peu connues sur la bibliothèque municipale, des contenus, une collection particulière, des partenariats, des bons plans...

Vous pouvez retrouver la presse locale à la bibliothèque (Le Dauphiné Libéré). Depuis plusieurs années, les bénévoles collectent et conservent l'ensemble des articles concernant notre commune. N'hésitez pas à venir les consulter.

SAINT-ALBAN-AURIOLLES

Sapho à l'honneur au Mas Daudet

La richesse des collections du Mas Daudet a amené Gilbert Dalmas, auteur suisse et membre de l'Amopa, à venir en Ardèche se plonger dans les manuscrits du musée pour documenter son ouvrage sur Sapho qu'il a écrit en collaboration avec Matteo Bianchi. Il est directeur des éditions Pageine d'arte et est l'arrière-petit-fils de Luigi Rossi, illustrateur de huit livres d'Alphonse Daudet comme "Sapho", "Lentement d'une étoile" ou encore "Tartarin de sur les Alpes".

Une conférence sur Sapho d'Alphonse Daudet proposée Ces entretiens ont abouti à une collaboration avec la Casa Museo Luigi Rossi de Tesserete en Suisse et à la création

de l'exposition "Alphonse Daudet & Luigi Rossi, Correspondances d'amitié" composée de plus de 22 livres dans leur édition originale mais aussi divers dessins, croquis, esquisses et lettres qui documentent les liens d'amitié tissés au fil de 12 années d'intense collaboration entre l'écrivain et son illustrateur.

L'exposition est visible dans les salles du Mas Daudet jusqu'au 3 novembre.

L'inauguration a eu lieu récemment en présence des élus de Saint-Alban-Auriolles, des membres de l'Amopa suisse et ardéchoise et de la présidente de l'association Éternel Alphonse Daudet de Nîmes.



Lors de l'inauguration.

ront en entrée libre à l'occasion des Journées européennes du patrimoine samedi 21 et le dimanche 22 septembre

de 14 à 18 heures.

Une conférence sur Sapho d'Alphonse Daudet, animée par Renaud Marc et Jean-

Louis Dècle est également proposée au Mas Daudet, samedi 21 septembre à 20 heures. En entrée libre.

Le Dauphiné libéré, 18-09-2019

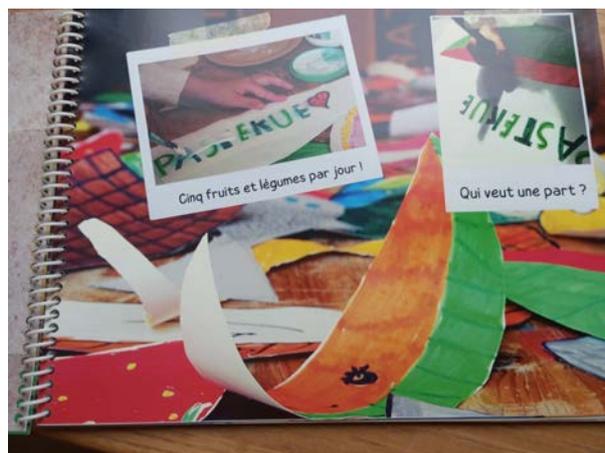
DES HISTOIRES ET DES PROJETS

Tout au long de l'année, la bibliothèque est impliquée dans des projets, particulièrement dans le cadre scolaire. Pour ce premier numéro, nous souhaitons vous parler d'un projet mené au printemps 2023.

C'est l'histoire d'un projet extraordinaire. Mais c'est aussi et surtout l'histoire d'une rencontre. Une rencontre entre les élèves de CE-CM de l'école Alphonse Daudet de Saint-Alban-Auriolles et des résidents du Foyer de vie Les Myosotis de Ruoms. Ensemble, guidés par Samuel Taussat (musicien et musicothérapeute), Benjamin Abou (peintre-illustrateur), Baptiste Dupré (compositeur-interprète) et leurs enseignantes Florence Lafont et Julie Binard-Ribault, ils ont mené un voyage créatif à travers l'illustration du conte musical et théâtral, "Mais qui a éteint la lumière ?", écrit dans le cadre de la 9ème édition du festival M&H qui s'est déroulé sur l'année 2022. Les différents acteurs de ce projet ont été fédérés grâce à la communauté de communes des Gorges de l'Ardèche.

Six ateliers collectifs d'illustration ont d'abord permis aux élèves et aux résidents du Foyer de vie Les Myosotis de découvrir différentes techniques, puis de produire des illustrations sur différents supports de tailles différentes. Pour accompagner ce voyage humain et artistique, la bibliothèque municipale a proposé aux enfants des lectures d'albums sur le thème de la différence et de la tolérance. Les créations des élèves et des résidents du Foyer de vie Les Myosotis ont été présentées au public le 2 juin 2023 lors du vernissage dans la salle du vieux fournil et exposées à la bibliothèque municipale de Saint-Alban-Auriolles du 3 au 29 juin.

De ces instants suspendus, Julie Kapler, notre bibliothécaire, a tiré un magnifique carnet de voyage sous la forme d'un conte, une mise en abyme qui retrace ces moments de partage et les créations qui en sont nées. Nous vous invitons à venir le découvrir à la bibliothèque municipale.



PORTRAIT DE LECTEUR.TRICE

Pour ce premier numéro, nous avons choisi d'interviewer **Julie Kapler**, notre bibliothécaire depuis octobre 2022. Retrouvez l'interview complète de Julie sur notre page Facebook.

Enfant, quelle était ton histoire préférée ? Mon histoire préférée était dans un album intitulé *Virginie et l'oiseau bleu* de Françoise Amadiou édité en 1983 aux éditions de l'Agora. C'est l'histoire d'une petite fille qui voit son village être déserté à cause de la sécheresse. Un jour, elle trouve un superbe oiseau blessé qui changera le cours de l'histoire. J'ai eu l'occasion, grâce à mon grand-père, de voir assez tôt de beaux films, et j'ai envie de vous en citer deux qui ont marqué mon enfance. *L'oiseau bleu*, réalisé par George Cukor en 1976, adapté du conte de Maurice Maeterlinck et toujours dans le thème des oiseaux, *Le roi et l'oiseau*, créé par Paul Grimault, dont les dialogues sont de Jacques Prévert.



Qui t'a donné le goût de la lecture ? C'est ma mère qui voulait que je lise absolument et qui était désespérée de voir que je n'aimais pas lire. Pendant longtemps elle m'a proposé des livres qui ne me correspondaient pas. Un jour, elle m'a tendu *La vie devant soi* de Romain Gary, comme une sorte de joker ou de dernière tentative, en me prévenant que le contenu était différent des livres qu'on proposait habituellement aux enfants de mon âge. Grâce à cette œuvre, j'ai eu l'occasion de comprendre que les livres pouvaient traiter de questions profondes, complexes, et j'ai aimé le style qui était différent, subversif. *La vie devant soi* m'a ouvert les portes de la Littérature. J'aimerais également citer *Terre de Chine* de Pearl Buck. J'ai toujours en tête l'image décrite dans le livre, de la feuille de thé qui infuse dans l'eau. Des années plus tard, j'ai fait un voyage en Chine et j'ai retrouvé cette image dans la réalité.

Quel genre de livres lis-tu ? Mon genre de livre varie selon les périodes de ma vie. Lorsque j'étais étudiante, je lisais beaucoup de classiques et de critiques littéraires. Puis, lorsque j'étais libraire où que je travaillais dans l'édition, je lisais des romans et des essais. A présent, depuis que je suis maman, je lis beaucoup d'albums jeunesse, mais aussi des romans.

Qui est ton héros de roman préféré ? Chimo, dans *Lila dit ça* de Chimo...

Tablette, liseuse ou papier ? Papier, je n'arrive pas à lire des livres sur un autre support, même si j'aurais bien aimé. J'ai besoin de tenir l'objet livre dans mes mains. Durant mes études, j'ai obtenu "le ticket d'or" lorsque j'ai eu la carte qui permettait d'avoir accès aux manuscrits et autographes à la bibliothèque nationale de France. J'ai une passion pour le livre ancien, pour le livre en tant qu'œuvre d'art.

Peux-tu nous parler de ta bibliothèque ? (Organisation, genres, apparence visuelle, etc.). J'ai grandi avec de nombreuses bibliothèques chez moi. Nous en avons tous une. Pendant longtemps, j'ai continué à avoir une grande bibliothèque avec des œuvres classiques, des livres de partout que je trouvais d'occasion, quelques livres anciens ou que j'achetais neufs. Suite à plusieurs déménagements, je me suis séparé de pas mal de livres. J'ai gardé les plus précieux pour moi : *L'amant* de Marguerite Duras, *Lettre à un jeune poète* de Rilke, *King Kong théorie* de Virginie Despentes, Les œuvres complètes de Beaumarchais, quelques documentaires sur l'œuvre de Camille Claudel et de Basquiat, l'art moderne. À présent, je n'achète plus vraiment de livres pour moi, mais plutôt pour mon fils. Je les emprunte à la bibliothèque municipale car je trouve cela plus pratique, écologique et économique ! Et je ne dis pas ça parce que je suis la bibliothécaire !

Si tu étais coincé sur une île avec trois livres, lesquels seraient-ils ? *De profundis* d'Oscar Wilde, *Confidence à Allah* de Saphia Azzedine, et un livre que je prendrai au hasard, pour me donner de l'espoir.

Quelle sera ta prochaine lecture ? Les deux autres tomes de la trilogie autobiographique de Zarina Khan "*La sagesse d'aimer*" (T.1), *La force solaire* (T.2), *L'œuvre à la joie* (T.3).